



## **Villa Mussolini, la mostra “Generazione Riviera” cambia volto: arrivano gli scatti di Paolo Bernabini**

*Dal 4 luglio al 4 agosto il secondo capitolo del percorso espositivo dedicato al racconto della spiaggia romagnola. Da oggi in vigore i nuovi orari estivi con apertura serale prolungata.*

*Riccione, 4 luglio 2026* – Parallelamente alla prestigiosa retrospettiva dedicata a Bruno Barbey, cambia volto il percorso espositivo partecipativo ospitato al piano terra di Villa Mussolini che celebra l'identità profonda della Riviera romagnola. Il progetto “Generazione Riviera”, concepito come un'opera collettiva in continuo divenire, segna infatti il passaggio del testimone sulla parete centrale dedicata ai fotografi d'autore.

Dopo l'esposizione dell'archivio di Gianni Zangheri, lo spazio accoglie ora le opere di Paolo Bernabini, inaugurando un nuovo capitolo di quel filo immaginario teso a mostrare le scene di vita, le differenze e le profonde similitudini che hanno delineato la comunità del territorio.

### **Il progetto d'autore sul bagnasciuga romagnolo**

Nato a Ravenna nel 1961, Paolo Bernabini è considerato uno degli artisti italiani più interessanti della sua generazione. Le sue opere sono state esposte in numerosi e prestigiosi spazi espositivi, sia in Italia che all'estero. Dal 4 luglio al 4 agosto, il fotografo porterà a Villa Mussolini una selection di immagini tratte dal progetto “Greeting From”, realizzato tra il 2003 e il 2004 sulle spiagge della

Riviera romagnola. Gli scatti colgono con intelligenza e forte simbolizzazione i rituali del passeggio sul bagnasciuga, gli sguardi protesi verso il mare e le dinamiche di una realtà comune che si muove lungo la riva, offrendo una serie fotografica esemplare e di grande intuizione.

### **La memoria collettiva e i nuovi orari della Villa**

La narrazione dell'esposizione si completa, come sempre, con l'esplorazione degli archivi di famiglia attraverso l'open call rivolta a tutti per riportare alla luce ricordi privati. Sulle pareti laterali della sala prosegue infatti la creazione del collage fotografico collettivo che unisce i ricordi di vita dagli anni '60 in poi. A tutti i partecipanti dell'iniziativa che porteranno una propria fotografia analogica scattata sulla spiaggia dell'Adriatico è riservato l'ingresso alla mostra di Bruno Barbey ai piani superiori con biglietto ridotto, a conferma della missione della Villa come nodo identitario e culturale fondamentale per l'intera comunità

In concomitanza con il nuovo allestimento, la Villa osserverà gli orari prolungati del periodo estivo. Fino al 6 settembre, la mostra sarà aperta al pubblico dal martedì alla domenica dalle ore 10:00 alle 13:00 e dalle ore 17:00 alle 23:00, mentre il lunedì resterà chiusa. Lo spazio dedicato a "Generazione Riviera" al piano terra è visitabile gratuitamente e si integra con la grande mostra fotografica di Bruno Barbey.